"Рухият" нәшер иткән китаплар - Яңа ел бүләге

Китап - кешеләр кайсы чорда гына яшәсә дә, иң абруйлы, иң кадерле әйбер булган. Ак кәгазьгә басылган әнә шул мәгълүмат кешелек дөньясының алга баруына да, рухи-мәдәни мирасның буыннардан-буынга тапшырылуына да, үз чорында яшәгән авторларның уй-кичерешләре аша җәмгыятьтәге вакыйгаларны анализларга да мөмкинлек биргән, тарихи эзлеклелекне булдырган.

Китап бастыру кебек борынгыдан килгән игелекле гамәлне менә инде 19 ел дәвамында "Татнефть" җәмгыятенең "Рухият" рухи яңарыш фонды дәвам итә. Һәр Яңа ел алдыннан әдәбият һәм сәнгать сөючеләрне шатландырып яңа китапларны тәкъдир итү кичәсе оештырыла. Агымдгы елда дөнья күргән басмалар белән таныштыру, ягъни "Рухият" китаплары бәйрәме 9 декабрь көнне "Иске Әлмәт" мәдәният йортында узды.

Тантаналы чарада "Татнефть" җәмгыяте генераль директоры урынбасары, "Рухият" фонды Советы рәисе Рөстәм Мөхәммәдиев, Әлмәт муниципаль районы башлыгы урынбасары Нажия Хәйдәрова, Татарстан язучылар берлеге рәисе урынбасары Данил Салихов, композитор, музыкант, ТАССРның атказанган мәдәният эшлеклесе Мәсгут Имашев, шагыйрә, Саҗидә Сөләйманова исемендәге премия лауреаты Ольга Левадная, көньяк - көнчыгыш төбәктә яшәп иҗат итүче язучылар, әдәбият сөючеләр катнашты.

Әйтеп узганыбызча, "Рухият" нәшриятында очраклы китаплар юк. Чөнки, 19 ел дәвамында нәшер ителгән 300 басманың һәрберсе эксперт комиссиясе әгъзалары биргән фатиха белән генә дөнья күргән. "Талантлы, халык мәхәббәтен яуларлык әсәрләр иҗат итүчеләргә матди яктан ярдәм күрсәтү - безнең изге бурыч", - дип ассызыклады Рөстәм Мөхәммәдиев үзенең чыгышында.

- "Рухият" фондының эшчәнлеге әдәби һәм мәдәни мирасыбызны барлау, эзләп табу һәм халыкка җиткерүгә юнәлдерелгән. Бу игелекле гамәлләрнең кыйммәте еллар узган саен арта бара, - диде Нажия Хәйдәрова район башлыгы Айрат Хәйруллин исеменнән рәхмәт сүзләрен җиткереп.

"Рухият" фонды китаплары коллекциясе быел да 7 басма белән тулыланды.

Хөрмәт белән яңа басмаларны ачабыз.

«Гариф Ахунов: Хәзинәле гомер" китабы – Әлмәт төбәгендә язучылар оешмасын төзүче һәм аңа җитәкчелек иткән Татарстан халык язучысы, Габдулла Тукай исемендәге премия лауреаты, Татарстан фәннәр академиясенең шәрәфле академигы, күренекле җәмәгать эшлеклесенең 90 еллыгы уңаеннан чыгарылган басма. Китапта авторның замандашлары, шәкертләре һәм якын кешеләренең Гариф Ахуновның тормыш һәм иҗат юлына багышланган истәлек-хатирәләре,

төрле чорларны чагылдыручы фоторәсемнәре урын алган.

Шунысы сөенечле, быел фонд тарафыннан балалар әдәбиятына зур игътибар бирелгән. Резеда Фәрхетдинованың "Муха-синоптик" һәм Йолдыз Шарапованың "Сәяхәтче чемодан" китабы нәни китап сөючеләргә зур бүләк булды.

Гөлгенә Кәримованың "Үзем таптым, үзем югалттым" дип исемләнгән китабында шагыйрәнең романтик рухлы халыкчанлыгы, Ленар Шәехның "Бар бездә берәү!.." исемле китабында авторның юмор һәм сатира жанрында язылган шигырьләре, кызыклы вакыйгаларга корылган хикәяләре, үзенчәлекле гыйбарәләре тупланган. "И надо жить..." дигән китап - Нурлатта яшәп иҗат итүче нефтьче Валентин Бурайкинның иҗат җимеше.

Быел нәшер ителгән китаплар исемлеген Бөек Җиңүнең 70 еллыгы уңаеннан ветеран-язучыларыбызның басылып чыккан хезмәтләре, алар турында әйтелгән фикерләр, яшәешне сурәтләгән кайбер әсәрләре һәм күпсанлы фотолары тупланган "Соңгы һөҗүм" исемле басма йомгаклый.

Без ышанабыз, бу китаплар, һичшиксез, укучылар күңеленә юл табарлар, ә "Рухият"кә яңа иҗади омтылышлар юлдаш булсын .

Фәрдия ХӘСӘНОВА
Наил СӘХАПОВ фотолары

Рафаил Төхфәтуллин премиясенә кандидатлар

Гөлнара Миранова: "Мин барысын да булдырам..."

Әдәбият елы тәгәлләнеп килә. Агымдагы елда уздырылган күптөрле чаралар кешеләр күңеленә әдәби һәм рухи кыйммәтләрне күбрәк салуга, баетуга хезмәт иткәндер, дип ышанасы килә.

8 декабрь көнне Әлмәт шәһәренең 4 нче мәктәбендә яшь язучы Гөлнара Миранова белән булып узган очрашу әлеге күркәм чараларның чираттагысы иде. Язмыш биргән чикләүләргә карамастан үзендә ихтыяр көче, тормышка булган кызыксынуын югалтмаган, алай гына да түгел, үзенең әкиятләре, хикәяләре аша балаларны, өлкәннәрне яхшылыкка өндәүче авторның үзе, аның беренче ярдәмчесе булган әнисе Роза Бариевна белән аралашу мизгелләрен 4 нче мәктәпнең 1-4 нче сыйныф укучылары зур кызыксыну белән көтеп алдылар. Очрашуны рус теле һәм әдәбияты укытучысы Елена Кильдюшова оештырды. Елена Юрьевна сүзләренә караганда, укучылар Гөлнара Мированың әкиятләрен һәм хикәяләрен бик яратып укыйлар. Өстәмә укуга бирелгән дәрес вакытында геройлар хакында фикер алышалар, әсәрләрдә күтәрелгән темалар буенча бәхәсләшәләр.

4 нче мәктәптә узган чара да Гөлнара Мированың әкиятләрен укудан башланды. Очрашуның икенче өлешендә Роза Бариевна укучыларга кызының ничек иҗатка килүе турында сөйләде. Гөлнара Миранова яшь каләм ияләре арасында үзгә бер урын алып тора. 1982 елда Әлмәт шәһәрендә туа, 1-3 нче сыйныфларны өйдә, 5-7 нче сыйныфларны реабилитация үзәгендә укый. 2014 елның июнендә Әлмәт шәһәренең 1 нче кичке мәктәбен тәмамлау турында аттестат алып чыга.

"Миңа мәктәптә укыганда төгәл фәннәр җиңел бирелә, катлаулы мәсьәләләрне дә күңелдән чишә идем. Гуманитар фәннәр белән дә кызыксындым. Аттестат алып өйдә генә утыра башлагач, үземнең көчемне әдәбиятта сынап карарга булдым. Чөнки кечкенәдән язам, үземә калганда алар кызыклы кебек иде,"- дип яза Гөлнара Миранова үзенең бер мәкаләсендә.

Якыннары ярдәменнән башка ни дә булса эшләү, хәрәкәтләнү бик авыр булса да, тормышны ярату хисе ташып тора Гөлнарада. Аның бу омтылышларын туганнары да хуплый һәм һәртөрле ярдәм итәләр. Яшүсмер кызның беренче хикәясе Мәскәү шәһәрендә нәшер ителә торган "Жили- были" газетасында басылып чыга. Бу Гөлнара өчен беренче зур җиңү була. Икенче язмалар район һәм шәһәр газеталарында, соңрак гомуми җыентыкларда дөнья күрә башлый. 2006 елда "Яңа әдәби дулкын", 2007 елда "Балаларга бүләк" иҗади бәйгеләре дипломанты була. 2008 елда "Татнефть" акционерлык җәмгыятенең "Рухият" рухи-яңарыш фонды ярдәме белән "Мин барысын да булдырам" исемле китабы дөнья күрә.

Бүгенге көндә Гөлнара Мированың һәрберсе укучылар тарафыннан яратып кабул ителгән 4 китабы бар. "Я все смогу...", "Я тебя никогда не забуду", "В стране сказок", "Умная голова" дип исемләнгән җыентыкларда күңелләргә үтеп керерлек, уйландырырлык һәм истә калырлык хикәяләр, әкиятләр урын алган.

"Альметьевский вестник" газетасы баш мөхәррире Ландыш Зарипованың да укучыларга җиткерердәй сүзләре бар иде. Ул Гөлнара Мированың бик актив эшчәнлек алып баруын ассызыклап, агымдгы елда аның кандидатурасы Рафаил Төхфәтуллин исемендәге әдәби бүләккә тәкъдим ителүен әйтте.

"Киләсе очрашуларга ул сезнең белән Рафаил Төхфәтуллин исемендәге премия лауреаты буларак та килер әле. Без аның җиңүенә чын күңелдән ышанабыз!"- диде ул укучыларга мөрәҗәгать итеп. Әдәбият белән кызыксынганнары, укымышлы булганнары өчен башлангыч сыйныф укучыларына рәхмәт әйтеп, уңышлар теләде.

Очрашу бергәләп фотога төшү белән тәмамланды.

Фәрдия ХӘСӘНОВА